



INSTITUTO SUPERIOR “SAN PEDRO NOLASCO”

José Federico Moreno 1751 Ciudad - Mendoza

Tel. 0261- 4251035

UNIDAD CURRICULAR: HISTORIA POLÍTICA, SOCIAL, ECONÓMICA Y CULTURAL DE AMÉRICA LATINA

FORMATO: Módulo

PROFESORADO DE EDUCACIÓN INICIAL

Curso: PRIMER AÑO - COMISIÓN N° 2

DOCENTE TITULAR: Silvia M. Carbonari de Guardiola

N° DE HORAS Totales: 80 Semanales: 5

CICLO LECTIVO: 2009

Fundamentación

La Ley de Educación Nacional (LEN) nos plantea el desafío de repensar y transformar nuevamente la Formación Docente en todas los Institutos de Formación Superior del país. En el artículo 11, inc. D. se propone fortalecer la identidad nacional, respetando la diversidad cultural y las particularidades locales para favorecer la integración nacional y latinoamericana. Coincidentemente, el ideario mercedario, cuyo último fin sigue la liberación de la esclavitud en todos sus aspectos, viene a complementar este propósito al sumar una visión superadora de las diferencias y de las divisiones que tan dramáticamente han marcado la Historia de nuestro continente.

En consonancia con ese objetivo, la Historia política, social, económica y cultural de América Latina constituye un espacio de introducción al conocimiento histórico de nuestra identidad como latinoamericanos y dentro del contexto americano, como disparadora de una identificación con nuestras raíces locales y nacionales.

Plantear una Historia de América desde ya constituye varios desafíos y dilemas. Por ejemplo, dilucidar si en realidad podemos hablar de una o de varias “Américas”, la del norte, o la Iberoamericana.

Si pensamos, que la Historia actual es la ciencia de no sólo lo que cambia, sino de las permanencias, en la Historia americana, se hacen evidentes dos momentos de ruptura desde la duodécima centuria hasta el siglo XIX. Comenzando por un proceso de continuidad de las culturas mesoamericanas y andinas, la primera ruptura se inicia con la llegada de los conquistadores y la creación una cultura colonial con instituciones políticas, sociales, económicas y nuevas relaciones sociales. El segundo momento de ruptura, el de la Emancipación, coincide con la formación de las naciones hispanoamericanas a principios del siglo XIX. El proceso de formación de los Estados nacionales bajo el signo liberal, y los cambios en la política y sociedad del siglo XX, son momentos de continuidad histórica, seguido de la nueva ruptura del siglo XX planteada en la Guerra Fría.

El propósito de este espacio, será entender el hilo conductor del proceso histórico americano, abordando la Historia americana no como una suma de “historias” locales, sino desde la perspectiva de una Historia total.

EXPECTATIVAS DE LOGRO

- Construir categorías conceptuales y analíticas a partir del conocimiento de la historia latinoamericana en el contexto de la historia mundial.
- Configurar el perfil docente como actor social que desempeña un papel clave en la construcción de sujetos colectivos y en la formación de la ciudadanía.
- Transferir contenidos trabajados a la historia local y /o nacional.
- Enfatizar la cultura compartida recuperando el ideal de integración latinoamericana.
- Promover el sentido de identidad y de pertenencia fomentando actitudes de respeto a la diversidad cultural, étnica, social entre pares y con los futuros alumnos/as.
- Reconocer, apreciar y valorar el patrimonio cultural mendocino y argentino como elementos valiosos de nuestra cultura.

CONTENIDOS

A)CONCEPTUALES

Eje 1: CONQUISTA Y COLONIZACIÓN DE AMÉRICA (siglos XV al XVIII)

Tipos de sociedades en el siglo XV: originarias y europeas. Conquista y colonización de América. Dimensiones política, social, económica, ideológica-religiosa, técnico-científica y cultural. Conquista y colonización de América en el contexto de la expansión capitalista europea. El orden colonial y la resistencia de los pueblos originarios. El barroco americano.

Eje 2: LUCHAS POR LA INDEPENDENCIA Y LA UNIDAD (siglo XIX)

Disolución del orden colonial. Las revoluciones de independencia. Los proyectos de unidad continental y la balcanización. Formación de los Estados en el marco de la Revolución Industrial, el crecimiento del comercio internacional y las revoluciones democrático burguesas. El triunfo del librecambismo y la influencia decisiva de Inglaterra. Los Estados modernos constitucionales. El caudillismo.

Eje 3: LA DIFÍCIL CONSTRUCCIÓN DE LA DEMOCRACIA EN LAS SOCIEDADES LATINOAMERICANAS (siglo XX)

El Estado oligárquico. El conflicto social y la ampliación del principio de ciudadanía política.

Contexto internacional de dos modelos en pugna (capitalismo y socialismo) y nuevos colonialismos. Modelos de acumulación y estructura social: modelo agro-exportador, modelo de industrialización por sustitución de importaciones y modelo rentístico-financiero. Movimientos sociales y políticos. Populismo y Estado de Bienestar.

Eje 4: LA TRANSICIÓN DEMOCRÁTICA EN AMÉRICA LATINA Y EL ESTADO NEOLIBERAL

Luchas y resistencias en el contexto de la Guerra Fría. Dictaduras y violación de los Derechos Humanos. La transición democrática en América Latina y el Estado neoliberal. La herencia de las dictaduras militares.

B) PROCEDIMENTALES

- Lectura crítica e interpretativa de documentos con diversas características e interpretaciones sobre los procesos estudiados.
- Realización de debates sobre distintas interpretaciones y posturas historiográficas e ideológicas.
- Búsqueda y selección de información acerca de temas propuestos, a partir de diferentes fuentes de datos: estadísticos, imágenes, documentales, etc.
- Diseño y elaboración de producciones referidas a la historia de Mendoza y Argentina en el marco de los procesos estudiados.

C) ACTITUDINALES

- Reflexión crítica de los procesos estudiados.
- Valoración del trabajo individual y grupal como estrategia participativa en la construcción del conocimiento.
- Aprecio por las condiciones de calidad y claridad en la realización y presentación de las producciones.
- Interés por propiciar actitudes de valoración por la cultura propia, regional y local, como también por otras identidades culturales.
- Estímulo por la búsqueda de la verdad, el rigor del pensamiento y la búsqueda del consenso como característica del análisis ético del comportamiento democrático.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- Lectura comprensiva de textos y documentos (revistas, diarios, bibliografía específica).
- Trabajos prácticos individuales y grupales.
- Video debate.
- Exposiciones orales grupales e individuales de los contenidos estudiados.
- Elaboración de mapas, gráficos, informes y esquemas conceptuales.
- Discusión dirigida.
- Estudio de casos.

EVALUACIÓN

A.- De proceso:

- Presentación del 100% de los trabajos prácticos individuales y grupales en tiempo y forma, de modalidad oral y/o escrita.
- Elaboración de una carpeta de trabajos de aplicación de los procesos estudiados al contexto de la historia local.
- Las condiciones para la regularidad se encuentran especificadas en el Reglamento General Interno del Instituto San Pedro Nolasco.

B- De Acreditación:

- Se tendrá en cuenta el Reglamento de asistencia, evaluación y promoción del Instituto San Pedro Nolasco.
- Asistencia mínima del 75% de los encuentros presenciales.
- Aprobación del 80% de trabajos prácticos solicitados.

- Aprobación de un parcial escrito o de su respectivo recuperatorio.
- Examen final ante tribunal en las fechas estipuladas por el Instituto. En el mismo deberá presentarse la carpeta de Trabajos Prácticos completa.

Bibliografía

- BETHELL, LESLIE; Historia de América Latina.2003. Barcelona. Crítica.T. 1, 2, 3 y 4.
- HISTORIA GENERAL DE AMÉRICA LATINA. UNESCO-Trotta. Barcelona. 2000-2003.
- Tomos 2, 3, 4.
- HISTORIA DE IBEROAMÉRICA. Coordinado por M. Lucena Salmoral. Madrid. 1992.
- HISTORIA DE LAS AMÉRICAS. Coordinado por L.Navarro García. Madrid, Alhambra. 1991.
- HALPERIN DONGHI, Tulio: HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE AMÉRICA LATINA. Buenos Aires, Alianza, 1999.
- LYNCH, J. Las revoluciones hispanoamericanas. 1808- 1826. Barcelona, Ariel. 2008. cap.1
- ROMANO, RUGGIERO. Mecanismo y elementos del sistema económico colonial americano. Siglos XVI-XVIII. México. Fondo Cultura Económica. 2004.
- ROMERO, José Luis: LATINOAMÉRICA, LAS CIUDADES Y LAS IDEAS. Buenos Aires, Siglo Veintiuno Editores, 2001.
- KONETZKE, R. América Latina. La época colonial. Madrid, Siglo XXI. 1998.
- GARCÍA, Alejandro: TRAS LAS HUELLAS DE LA IDENTIDAD HUARPE. Mendoza, Facultad de Filosofía y Letras, 2004.
- HARING, C. El Imperio Hispánico en América. Bs. As. Peuser. 1958. cap. 1, 2 y 3.
- PRIETO, M. ROSARIO. Economía y sociedad. En: Colón y Mendoza colonial. Lacaste, P. (coord.). Diario UNO. HOBBSAWM, Eric: HISTORIA DEL SIGLO XX. Buenos Aires, Crítica, 1998.
- GAGGERO, H., GARRO A. Y MANTIÑAN, A. Historia de América en los siglos XIX y XX. Bs. As. Aique. 2006.
- LA FOTOGRAFÍA EN LA HISTORIA ARGENTINA. Buenos Aires, Clarín, 2005.
- PICCOLINI, Patricia y otros: HISTORIA: LA ÉPOCA MODERNA EN EUROPA Y AMÉRICA. Buenos Aires, Editorial Estrada, Serie Confluencias, 2007.
- RECALDE, Héctor, DE LUCÍA, Daniel: HISTORIA LATINOAMERICANA. Desde mediados del siglo XVIII hasta 1930. Buenos Aires, Ediciones del Aula Taller, 2005.
- SÁENZ QUESADA, María: LA ARGENTINA, HISTORIA DEL PAÍS Y DE SU GENTE. Madrid, Editorial Sudamericana, 2001.

.....
Prof. Silvia Carbonari de Guardiola